**ANEXO IV - FICHA DE AVALIAÇÃO**

***EXCETUANDO-SE O ITEM 1. PROJETO DE PESQUISA, OS ITENS 2 E 3 DA FICHA DE AVALIAÇÃO DEVEM SER PREENCHIDOS PELO/A CANDIDATO/A, EM ACORDO COM AS INFORMAÇÕES DECLARADAS NO LATTES.***

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME COMPLETO** |  |
| **LINK DO CURRÍCULO LATTES** |  |

**ITENS DE AVALIAÇÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITENS** | **PESO** |
| 1.PROJETO DE PESQUISA | 20 |
| 2.ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS | 20 |
| 3.PRODUÇÃO | 60 |

**ITEM 1. PROJETO DE PESQUISA (PESO 20)**

***(PREENCHIMENTO EXCLUSIVO PELA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO)***

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITÉRIOS** | **NOTA PARCIAL** |
| Adequação às Linhas de Pesquisa do PPGECCO e Caráter Interdisciplinar (30 pontos) |  |
| Clareza na apresentação dos objetivos/problema de pesquisa (20 pontos) |  |
| Consistência teórico-metodológica da proposta (20 pontos) |  |
| Exposição do impacto científico e sociocultural da proposta (20 pontos) |  |
| Exequibilidade da proposta no tempo previsto (10 ponto) |  |
| **TOTAL COMISSÃO ITEM 1** |  |

**ITEM 2. ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS (PESO 20)**

***(ITEM DE PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO PELO/A CANDIDATO/A; INDICAR E APRESENTAR COMPROVAÇÃO DE TODAS AS ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS E NÃO APENAS AS DO ÚLTIMO QUADRIÊNIO – INFORMAR A QUANTIDADE DE ORIENTAÇÕES E TOTAL DE PONTOS)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TIPO DE ORIENTAÇÃO** | **PONTOS** | **QUANTIDADE** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **TESE** | 100 |  |  |
| **DISSERTAÇÃO** | 50 |  |  |
| **TCC (GRADUAÇÃO)** | 20 |  |  |
| **TCC (ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU)** | 20 |  |  |
| **INICIAÇÃO CIENTÍFICA** | 20 |  |  |
| **TOTAL CANDIDATO/A ITEM 2** | | |  |
| **TOTAL COMISSÃO ITEM 2** | | |  |

**ITEM 3. PRODUÇÃO (PESO 60)**

***(ITEM DE PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO PELO/A CANDIDATO/A; INDICAR AS PRODUÇÕES COMPREENDIDAS ENTRE 2020 e 2023)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ARTIGOS EM PERIÓDICOS** | **PONTOS** | **QUANT.** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **A1** | 100 |  |  |
| **A2** | 80 |  |  |
| **B1 – B2** | 60 |  |  |
| **B3 – B4** | 40 |  |  |
|  | **SUBTOTAL CANDIDATO/A** | |  |
|  | **SUBTOTAL COMISSÃO** | |  |
| **LIVROS/CAPÍTULOS (COM COMITÊ CIENTÍFICO)** | **PONTOS** | **QUANT.** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **OBRA AUTORAL/INTEGRAL** | 100 |  |  |
| **CAPÍTULO DE LIVRO** | 60 |  |  |
| **ORGANIZAÇÃO DE OBRA** | 40 |  |  |
|  | **SUBTOTAL CANDIDATO/A** | |  |
|  | **SUBTOTAL COMISSÃO** | |  |
| **TEXTOS COMPLETOS EM ANAIS DE EVENTO** | **PONTOS** | **QUANT.** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **EVENTO INTERNACIONAL** | 30 |  |  |
| **EVENTO REGIONAL OU NACIONAL** | 20 |  |  |
|  | **SUBTOTAL CANDIDATO/A** | |  |
|  | **SUBTOTAL COMISSÃO** | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRODUÇÕES ARTÍSTICAS** | **PONTOS** | **QUANT.** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **ARTES CÊNICAS: TEATRO, ÓPERA, DANÇA, CIRCO, COMÉDIA** | 10 |  |  |
| **ARTES VISUAIS: PINTURA, ESCULTURA, DESENHO, ARQUITETURA, ARTESANATO, FOTOGRAFIA, CINEMA, DESIGN, ARTE URBANA, GRAVURA** | 10 |  |  |
| **MÚSICA: RECITAL, CONCERTO (CORAL E ORQUESTRAL), ÓPERA, BANDA, MUSICAL, SHOW** | 10 |  |  |
| **OUTRA PRODUÇÃO ARTÍSTICA/CULTURAL** | 10 |  |  |
| **PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL** | 10 |  |  |
|  | **SUBTOTAL CANDIDATO/A** | |  |
|  | **SUBTOTAL COMISSÃO** | |  |
| **OUTRAS PRODUÇÕES** | **PONTOS** | **QUANT.** | **PONTOS VÁLIDOS** |
| **ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS LOCAIS OU REGIONAIS DE NATUREZA CIENTÍFICA OU ARTÍSTICA NA ÁREA INTERDISCIPLINAR, SOCIAL OU DE HUMANIDADES** | 10 |  |  |
| **ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS NACIONAIS OU INTERNACIONAIS DE NATUREZA CIENTÍFICA OU ARTÍSTICA NA ÁREA INTERDISCIPLINAR, SOCIAL OU DE HUMANIDADES** | 10 |  |  |
| **PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO (FASCÍCULOS, VÍDEOS, CARTILHAS, ETC.) COM ISSN OU ISBN** | 20 |  |  |
| **COORDENAÇÃO DE PROJETOS DE EXTENSÃO** | 20 |  |  |
|  | **SUBTOTAL CANDIDATO/A** | |  |
|  | **SUBTOTAL COMISSÃO** | |  |
| **TOTAL CANDIDATO/A ITEM 3** | | |  |
| **TOTAL COMISSÃO ITEM 3** | | |  |

**OBSERVAÇÕES ADICIONAIS DO/A CANDIDATO/A**

|  |  |
| --- | --- |
| **ASSINATURA DO/A CANDIDATO/A** |  |
| **DATA** |  |

A Ficha deve ser CO-PREENCHIDA pelo/a candidato/a e pela Comissão de Avaliação, de acordo com as indicações presentes na própria Ficha. O preenchimento da ficha, nos campos de responsabilidade do/a candidato/a, é obrigatório, sob pena de não avaliação na seleção.