**HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES PARA ALUNES ESPECIAIS**

**RESULTADO PRELIMINAR**

**2024/1**

**(Publicado em 12 de março de 2024)**

**Tópicos Avançados em Comunicação e Mediações Culturais II - A ciência de escrever Ciência**

Dra. Andréa Ferraz Fernandez e Dra. Sabrina Tenório Luna da Silva

- Alessandra Portugal

- André Luiz Chitto de Oliveira

- Caroline Maria de Lima

- Christian Jordino Antonio Ferreira Alves da Silva

- Oseny Vicente da Silva

**Tópicos Especiais em Poéticas Contemporâneas IV – Ciclo de Palestras – Literatura e Cibercultura**

Dr. Dílson César Devides

- Denize Gonçalina Valéria Vicente

- Djalma Alves dos Santos

- Luiz Guilherme Moreira Balestri

- Ottavio Nava Galvão

- Rafael Martins Bezerra Costa

- Rondiney de Souza Alves

- Tuani Awade Nunes da Mata

**Tópicos Especiais em Epistemes Contemporâneas VII – Genealogia do acontecimento: corpos e subjetivação**

Dr. Deyvisson Pereira da Costa

- Oseny Vicente da Silva

**Tópicos Avançados em Epistemes Contemporâneas III - Epistemologias da Ignorância**

Dr. Breno Santos

- Alessandra Portugal

- Luiz Guilherme Moreira Balestri

- Orivaldo de Morais Mathias

- Tuani Awade Nunes da Mata

**Tópicos Especiais em Poéticas Contemporâneas III - Pesquisa Artística: epistemes, métodos e práticas**

Dra. Bibiana Maria Bragagnolo

- Amarildo Ferreira Campos

- Chrystian Silva de Matos Gomes

- Daniela Copetti Kern Sznelwar

- Denize Gonçalina Valéria Vicente

- Djalma Alves dos Santos

- Fabianna Bandeira Menezes

- Mari Gema Fontelles de La Cruz

- Talles Carvalho de Matos

**Tópicos Avançados em Epistemes Contemporâneas IV - A Filosofia da Nova Música, de Adorno, e suas implicações nas poéticas contemporâneas**

Dr. Adriano Bueno Kurle e Dra. Rita de Cássia Domingues dos Santos

- André Luiz Chitto de Oliveira

- Chrystian Silva de Matos Gomes

- Joel Carvalho de Amorim

**Inscrições Não-Homologadas**

**- Sandro Luis da Silva:** candidato enviou o processo vazio, sem nenhum anexo.

**- Mauricio Rodrigues Pinto:** as disciplinas EC1 e EC2 não abrem vagas para discentes especiais.

Texto, Carta

Descrição gerada automaticamente

**Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em**

**Estudos de Cultura Contemporânea da**

**Universidade Federal do Mato Grosso**

**(PPG ECCO-UFMT)**

**SIAPE: 3155161**

Cuiabá, 12 de março de 2024.